

PRESS

ORNY ILUSTROWANY.



ŁK. 11 WRZESNIA 1923 r.

NUMER POJEDYŃCZY MK. 3000.

№ 33



Witze-prezydent
p. GROSZKOWSKI
na swoim rumaku.

P.P.S. przeciwko prez. Wojciechowskiemu.

Sensacyjny artykuł „Robotnika”.

WARSZAWA, 11 września. (Telefonem od sprawozdawcy politycznego „Expressu”).
Dzisiejszy „Robotnik” zamieszcza na naczelnym miejscu artykuł p. Diamanda p. t. „Zwołać Sejm!” W kołach politycznych wielkie poruszenie wywołał ustęp artykułu, w ostry sposób atakujący osobę prezydenta Rzeczypospolitej p. Wojciechowskiego.

„Robotnik” pisze:
„Nieodpowiedzialny prezydent Rzeczypospolitej, za którego odpowiedzialny jest rząd, obej-
dza dzielnice państwa i wygłasza przemówienia, które z konstytucją pogodzić trudno. Na wywody
prezydenta nie zgadza się opozycja sejmowa, nie zgadza się też wielu posłów bliskich większości
sejmowej. Interes publiczny wymaga, ażeby dana była rządowi możliwość wypowiedzenia się co do
mów p. Wojciechowskiego, a opozycji—przeciwstawienia niekonstytucyjnym oświadczeniom swego
stanowiska”.

W dalszym ciągu autor w ostry sposób atakuje marszałka Sejmu oraz rząd, że umyślnie
zwlekają z otwarciem sesji sejmowej.

Artykuł ten, jako wyraz opinji, panującej we wszystkich ugrupowaniach lewicowych,
a nawet w kołach zbliżonych do większości rządowej, które się rozczarowały do Witosa
i jego gabinetu, jest sensacją dnia.

Groźba trzęsienia ziemi.

Sensacyjna teoria w związku z katastrofą Japonji.

RZYM, 10 września. „Corriere della
Sera” publikuje sensacyjne wyjaśnienia
dyrektora obserwatorium z Livorno prof.
Schjazzzi w związku z katastrofą w Ja-
ponji.

Profesor ten po dokładnem przesu-
dowaniu wszystkich okoliczności kata-
strofy doszedł do wniosku, że w żadnym
razie nie mogła ona wynikać z podłoża
wulkanicznego trzęsienia ziemi.

Zdaniem uczzonego włoskiego kata-
klizm trzęsienia ziemi pozostaje w zwią-
zku ze znanym przez większość geologów
faktem kurczenia się całej części gleby.

Obserwacja ostatnich lat stwierdziła,
że kurczenie to odbywa się obecnie w
przyśpieszonym tempie.

Prof. Schjazzzi przewidywa, że kata-
strofa japońska nie będzie zjawiskiem od-
osobnionym, i że ziemia wkroczy obecnie

w okres całej serii analogicznych kata-
klizmów, które mogą się zdarzyć w zupeł-
nie nie dających się określić częściach glo-
bu zupełnie niezależnie od bezpośredniej
bliskości wulkanów.

Ziemiaństwo chjeńskie broni się przed zamierze- niami rządu Witosa.

W tych dniach odbyć się ma w War-
szawie zjazd posłów na Sejm i senatorów
ziemian z „Chjeny” bez różnicy przyna-
leżności do klubów partyjnych. Celem
zjazdu ma być omówienie obrony intere-
sów wielkiej własności ziemskiej wobec
depresji waluty i zamierzeń rządowych.
Równocześnie rozważana ma być spra-
wa założenia pisma ziemiańskiego.

Opłaty telefoniczne między Polską a Gdańskiem we frankach złotych.

Nasz warszawski korespondent donosi:
Ministerjum poczt i telegrafów zamie-
rza taryfę telefoniczną w komunikacji
między Polską a Gdańskiem od 15 b. m.
obliczać we frankach złotych.

Inowrocław przestał być miejscowością lecniczą.

Ministerstwo zdrowia publicznego o-
pracowało projekt ustawy, odbierający
zakładowi uzdrowiskowemu w Inowro-
cławiu charakter miejscowości leczni-
czej dla użyteczności publicznej. Projekt
oparty jest na uchwale uzdrowiskowej
Rady państwowej, która doszła do prze-
konania, że Inowrocław jest miejscowo-
ścią przemysłową, a wskutek tego niepo-
siadającą odpowiednich warunków sa-
nitarnych oraz że nie posiada żadnych
źródeł wodoleczniczych, zaś solanka po-
chodzi z kopalni zalanych wodą.

Lustracja gospodarki miejskiej.

Wrócił do Łodzi z urlopu p. radca Sta-
kowski, który dn. 15 b. m. rozpocznie pra-
ce lustracyjne gospodarkę samorządowej.

Strejku pracowników ko- munalnych nie będzie.

Jak się dowiaduje „Express Wieczorny”
zatarg pracowników biurowych zostanie
prawdopodobnie zlikwidowany na drodze
polubownej.

Sprawa ta ostatecznie zostanie roz-
strzygnięta na ogólnem zebraniu delega-
tów pracowniczych, które odbędzie się
w czwartek dnia 13 b. m.

150-LETNI OBCHÓD KOMISJI EDUKA- CYJNEJ W ŁODZI.

W dniu dzisiejszym odbędzie się w ku-
ratorjum zebranie komisji obchodu 150-
letniej rocznicy komisji edukacyjnej.

Na zebraniu tym omawiany będzie
szczegółowo program obchodu, a także
ustaloną zostanie nagroda na broszurę
konkursową za działalność komisji edu-
kacyjnej.

Tajemniczy wybuch granatu.

(Telefonem z Warszawy).

Dziś w nocy o godz. 12.50 przed do-
mem Nr. 17 na ulicy Królewskiej, tuż o-
bok gmachu Zachęty Sztuk Pięknych eks-
plodowała bomba.

Na chodniku przed wspomnianą ka-
mienicą leżał konający mężczyzna z rozer-
wanym brzuchem i biodrem i poszarpa-
ną lewą ręką.

Od wybuchu zapaliło się na nim ubra-
nie, co widząc, jeden z nadbiegających
policjantów przyniósł z restauracji Jac-
kowskiego w ogrodzie Saskim wiadro
wody i zalał tlejące ubranie.

Przed przybyciem Pogotowia niezna-
jomy skonał.

Jest to mężczyzna średniego wzrostu
ubrany w ciemny garnitur i czapkę stu-
denta konserwatorium muzycznego.

Na miejsce wypadku przyjechał wkrót-
ce naczelnik policji śledczej. Policjanci o-
toczyli zwłoki, niedopuszczając osób po-
stronnych. Ponieważ zachodziła obawa,
ż leżący może mieć jeszcze przy sobie
materiały wybuchowe, zwrócono się do
ekspertów wojskowych z prośbą o przy-
bycie, którzy przeszukali ubranie zabite-
go, lecz nie znaleźli innych materiałów
wybuchowych.

Z odłamków granatu poznano, że był
to granat niemieckiej formy fajowej.

Przy trupie znaleziono paczkę papie-
rosów, ołówki i dwie chusteczki do nosu
z których jedna nosiła inicjały A. S., po-
tem nie znaleziono żadnych dokumentów
ani papierów.

Wobec tego ustalenie nazwiska
zabitego jest niemożliwe.

Odprawa osłów — z „Pracy“.

W ostatnim numerze „Pracy“ bardzo nędznego tygodniczka, wydawanego przez tutejszą organizację N. P. R. ukazał się artykuł pod tytułem „Łajdactwo“ następującej treści:

„Łobuzom ekspresowym całkiem już zabrakło konceptu w wymyślaniu na N. P. R. i zaczynają pisać widocznie po pijanemu. O-tóż podług „Ekspesu“ w N.P.R.-ze łódzkim szykuje się ni mniej ni więcej tylko na rozłam. Prędzej wasze głupie łby się rozłupią, niż organizacja N. P. R. drgnie pod wpływem waszych głupich intryganckich artykułów.

Nie w smak wam, że wasze niewolniki pepesowskie na psy zeszyły, że robotnik łódzki idzie ławą za swoją czystą polską partją i to o czym marzycie, pomieszczacie w waszych żydowsko-pepesowskich świstkach. Nie myślcie, że proletarjat polski jest skłonny do podlegania waszym destrukcyjnym łajdackim wpływom. Na wasze intrygi patrzy z pogardą i poniżeniem“.

Ponieważ w przeciwieństwie do epitetów, któremi raczy nas główny organ N. P. R. w Łodzi, uważamy się za ludzi przyzwoitych, przeto do przytoczonego artykułu dodamy tylko kilka uwag:

1) Jak nazwać ludzi, którzy przenoszą słownictwo najordynarniejszej knajpy na Bałutach na szpalty prasy polskiej?

2) W sprawie „łupania łbów“ uznajemy całkowicie kompetencje i autorytet autora artykułu w „Pracy“. Czy te chuligańskie zwyczaje pozostały jeszcze z czasów walk bratobójczych w r. 1905?

3) Rozłam w N. P. R. w Łodzi jest kwestją bardzo bliskiej przyszłości, bowiem bardzo wielu robotników dziś już ma zgola otwarte oczy na działalność swych przywódców w magistracie i radzie miejskiej. Wiemy z zupełną pewnością pozatem, że w pewnych kołach N. P. R. trwa ferment i rozważane są możliwości energicznego wystąpienia przeciw tym członkom partji, którzy ją kompromitują sojuszem praktycznym z Chjeną. Pocóż, zresztą, mówić o zakulisowych sprawach, skoro bardzo dobrze jest przyjrzeć się działalności p. Kaźmierczaka, uczciwego przywódcy związków zawodowych polskich, oraz p. radnego Waszkiewicza, który głosi przeciw magistratowi.

4) Nie mamy nic przeciw temu, by robotnicy organizowali się w związki zawodowe i partje nawet enpeerowskie. Owszem, jest to bardzo pocieszające, że nie idą luzem lecz w organizacjach, o programie, zresztą, lewicowym. Chodzi tylko o to, aby z organizacji tych zniknęły nienaturalne patyny reakcyjności i najwyższego oportunistyzmu, nakładane celowo i perfidnie przez endeckie „jacjejki“ w samym łonie N. P. R.

5) Dobrzeby było, gdyby ludzie, którzy pisują w „Pracy“ prócz „łupania łbów“, znali się jeszcze nieco na języku polskim. Nie można bowiem pisać: „Proletarjat...na wasze intrygi patrzy z... poniżeniem“. Tak po polsku pisać

Zakłady Kruppa w Esse



Rycina powyższa przedstawia ogólny widok zakładów Kruppa, które, jeśli wierzyć prasie niemieckiej, mają być obsadzone przez francuskie wojska.

Przyczyny ostatniej katastrofy walutowej w Niemczech.

BERLIN, 10 września (Telegram własny „Expressu“):

Nowe zarządzenia wydane przez rząd Rzeszy celem zapobieżenia spadkowi marki niemieckiej nie odniosły żadnego skutku.

Kurs dolara zwiększył się z niebywałą szybkością. Dziś na giełdzie nieurzędowej dokonywano transakcji po kursie 68 milionów za dolara.

Spekulacja walutowa, która przybiera zaskakujące rozmiały trwa w dalszym ciągu i nawet

dyktator finansowy, który posłada nadzwyczajne pełnomocnictwa nie może je ukroić.

Powszechnie twierdzą tutaj, iż przemysłowcy i bankierzy z Nadrenji przyczynili się w ostatnim czasie do tak znacznego spadku marki niemieckiej. Przeprowadzając plan separacji Nadrenji od Rzeszy niemieckiej rzucają oni ogromne ilości marek na rynek i jednocześnie zapotrzebowują ogromne ilości dewiz w banku Rzeszy.

Wszechświatowe skutki polityczne katastrofy japońskiej.

PARYŻ 10 września (Telegram własny „Expressu“):

Prasa francuska, która dotychczas przemilczała skutki polityczne, jakie wywołało trzęsienie ziemi w Japonji, dzisiaj poświęca tej tak ważnej sprawie wiele miejsca.

„Journé Industrielle“ pisze, iż cały świat odczuje pospoldarstwo i politycznie skutki tej katastrofy. Japonja zmuszona będzie wszystkie swoje siły skierować ku odbudowie swego kraju. Zmienia to zasadniczo dotychczasową utrzymaną równowagę na oceanie spokojnym.

W niedługim czasie także Europa odczuje powyższą zmianę.

Stany Zjednoczone będą starały się powiększyć swą władzę. Również los Chin znacznie się zmieni w kierunku dodatnim dla rozwoju i niepodległości tego państwa.

KOMUNIKACJA LOTNICZA SZWEDZKA—PERSJA.

AW. — MOSKWA, 10 września — Firma niemiecka „Junkers“ zawarła z sowietami umowę, w myśl której otrzyma ona prawo budowania w Rosji aparatów i urządzeń komunikacji lotniczych między Szwecją a Persją.

Pierwsza próba lotu Moskwa—Teheran odbyła się bez wypadku.

70 PROCENT BUDYNKÓW ZNISZCZONYCH.

AW. BERLIN, 10 września — United Press“ donosi, że w ciągu dnia wczorajszego odczuwano w Japonji nowe trzęsienie ziemi.

nie można, bo oznacza to, że „poniżej“ się proletarjat.

Tak, tak, kochany filucie z „Pracy“. Więcej spokoju, zimnej krwi,

Z Nagasaki donoszą urzędowo, że ogólna liczba ofiar wynosi 1.350.000 ludzi. Zniszczonych zostało 316 tysięcy budynków. W Tokio 70 proc. budynków jest zniszczonych.

KONDOLENCJE PREZYDENTA RZPLITEJ.

PAT. — WARSZAWA, 10 września — Pan Prezydent Rzeczypospolitej wystosował następujący telegram do Jego Cesarskiej Mości cesarza Japonji:

Głęboko przejęty straszną katastrofą, proszę Waszą Cesarską Mość przyjąć łaskawie odemnie osobiste i od narodu polskiego najszczerze wyrazy współczucia i jaknajgłębszej sympatii.

Podpisano: Wojciechowski.

zdrowych nerwów i elementarnych zasad dobrego wychowania i wykształcenia. Inaczej — rozmowa będzie bardzo trudna.

zw. jak obecnie, a tutaj, tymi względami wydawców, publiczności cieszą się młodzi autorowie.

Przed wojną nawet głośniejsi powieściopisarze francuscy byli zadowoleni, kiedy ich książka rozeszła się w 10 lub 15 tysiącach. Dziś powieść, która nie rozejdzie się w szybkim czasie w 25 tys. egzemplarzy uchodzi za uchybioną, za taką, która nie znalazła łaski u czytelników.

Paryski „L'Eclair“, z którego czerpiemy te szczegóły, podaje również interesujące dane o honorariach autorów. Charakterystycznym jest, że oddawna zarobki autorskie ulegają tam kaprysom, trudnemu do wytłumaczenia. Kiedy np. pani de Saeel w r. 1802 sprzedała swoją „Delfine“ za 3.000 fr., to niedługo potem Eugeniusz Sue pobierał honorarium bardzo okazałe.

I tak „Żyda wiecznego tułacza“ sprzedał oficjalnemu dziennikowi „Constitutionnel“ na feljeton za 100.000 fr., a tę samą powieść księgarzowi za 110.000 i to tylko na 10 lat. Zaś „Journal des Debats“ zapłacił mu za „Tajemnice Paryża“ 160 tys. również do feljetonu. Dodać należy, że były to pierwsze feljetony powieściowe w pismach periodycznych i że od razu znalazły olbrzymie powodzenie.

Lamartine sprzedał wszystkie swe dzieła, z których przedtem niektóre już były dobrze zapłacone, za ogólną sumę 350 tys. fr., i rentę roczną 8.000 z dodatkiem 200.000 za „Girondins“.

Natomiast George Sand zarabiała bardzo mało i uciechała się wielce, kiedy „Revue des Deux Mondes“ nabyła jedną z jej powieści za 41 franków za stronę.

Zapomniany dziś powieściopisarz Ludwik Ulbach, niegdyś bardzo popularny, zarobił powieściami milion franków.

Wktor Hugo dopiero znacznie później zaczął dobrze zarabiać. — Z początku nie szło pomyślnie. On sam przyznawał, że „przyczynił się“ do „jakich 20 bankructw księgarskich“. Około roku 1840 jeden z jego wydawców sprzedał nakład poety w ilości 60 tys. egzemplarzy innej firmie księgarskiej za 70 tys. franków ze stratą 100 tys. Ta inna firma straciła na ilustrowanych wydaniach W. Hugo 250 tys. Późniejsze jego honoraria natomiast były znaczne. Za „Nędzników“ otrzymał 400 tys., za „Pracowników morza“ 120 tys.

Jednym z najskrajszych przykładów kaprysu losów był bardzo znany i lubiany powieściopisarz Chamfleury, którego dzieła w ilości przeszło 100 tomów zostały sprzedane po śmierci autora na własność księgarską za 1210 franków a rękopis niewydanej powieści za 30 franków.

Dodamy od siebie, że przed wojną za najlepiej płatnego autora francuskiego uchodził Anatol France. O-tóż fama publiczna w Paryżu głosiła, że honoraria jego nie unnywały się nawet do „bałecznych sum“, które zarabiali popularni autorowie feljetonów powieściowych do wielkich dzienników paryskich jak Pierre Decourcelles, Jules Mary, Gaston Leroux i wiele innych, zwłaszcza kiedy ich powieści są równocześnie „kręcone“ na filmie, co niejednokrotnie działo się w takiej zgodności czasu, że publiczność co piątek mogła oglądać w kinach epizod, który w poprzednim tygodniu czytała w feljetonie.

Meda tych kino-feljetonów utrzymywała się jeszcze przez parę lat po wojnie i niejednemu autorowi przyniosła ładną fortunę.

Z teki karykatur Artura Szyka.



Kazimierz Wroczyński, dyrektor Teatru Miejskiego.

Zgrzyty.

Najnowsze projekty praw.

Przełinać czas, przełinać czas,
Prac mamy ośmielkowi,
Ale niech żaden nie sądzi z was,
Ze znikną prawa osnowy.

Różnica bywa programów treść,
Lecz nawet wśród tego grona
Nikt konstytucji nie myśli znieść,
Będzie najpilniej strzeżona.

Bo i prawica, jak matkę czcze,
Państwo z ludowych praw klei,
Lecz jak wolności w czyn wciela się
Opowiem wnet po kolei.

Swoboda słowa potrzebna jest
Dla wszelkich narodów zdrowych,
Więc wśród sejmowych uchwał sjęst
Swobodę słów... „rozwojowych“.

Za wolność druku niewoli wróg
Swe życie wciąż oddać gotów,
Uchwał wtedy swobodny druk
Niepokrywanych... banknotów.

Gdzie wodzi wolność sumieniz rej,
Tam niema z jarzma ni cienia,
Więc wwiada — zgłoszę dodając jej
Swobodę... o d sumienia.

Któż nie szanuje równości praw?
Jej nie czcic byłoby zgrozą,
Więc wśród poselskich uchwał ław
Ugólną równość... przed kożą.

Wyborcze prawo powszechne też
Byś dalej miał mój synuś,
Będziesz mógł wybrać — o ciesz się ciesz —
Wnieść karę lub siedzieć w ulu.

Za każde słowo poseł pod sąd
Pójdzie, lecz sens będzie wzniosły,
Bo wszyscy w państwie, gdy zechce rząd,
Będą nieklnęli... jak posły.

Sat.

Manja wielkości magistratu.

Nie mają pieniędzy na zapłacenie pensji, a chcą wydać milion franków szwajcarskich.

Jedną z najniebezpieczniejszych chorób psychologicznych jest manja wielkości.

Choroba ta grasuje nagminnie wśród członków naszego magistratu.

Nie jest tajemnicą, iż sytuacja finansowa miasta jest katastrofalna — pożyczki z P. K. K. P. i skarbu państwa zawiodły, kasy magistrackie świecą pustkami i są dzień w dzień oblegane przez rzeszę urzędników i dostawców magistrackich.

W tych warunkach raz po raz tworzone są z potężnym rozmachem projekty miliardowych inwestycji.

I gdy plany te rozbrzmiewają potężnym echem, magistrat skromnie protestuje, że nie jest to zagadnieniem aktualnym lecz projektem na dalszą metę.

Obecnie znów magistrat zamierza przystąpić do budowy własnego gmachu w którymby znalazły pomieszczenia rozrzucone po całym mieście urzędy magistrackie...

Faktycznie potrzeba takiego gmachu jest palącą, lecz stan finansów

miejskich nie tylko że nie pozwala na realizowanie tego planu, lecz wykluczone jest nawet tworzenie projektów w tej sprawie.

Sensacyjne plany o podatku w wysokości 1 miliona franków szwajcarskich należą do rzędu bujnych fantazji magistrackich geniuszy finansowych, których nie można brać na serio...

Pożądanymby było, by miast tworzenia tak szerokich planów, p. p. Groszkowski i Kulamowicz zajęli się uregulowaniem wypłaty zaległych pensji urzędnikom magistrackim, których cierpliwość może się w końcu wyczerpać...

Dyplomowany krawiec męski
S. LENKIŃSKI
Piotrkowska 107

połeca na sezon jesienny i zimowy
najnowsze modele.
SPECJALNY ODDZIAŁ KUŚNIERSKI.

Czytajcie „Republikę“.



Gigantycznej potęgi dramat w 7 wielkich aktach
WSPÓŁCZESNA DALILA
Walka między rywalami z wyrafinowaniem okrucieństwem.
W głównej roli słynna z urody i posagowych kształtów **MARIA CORDA**
Monumentalna wystawa. — Genjalna reżyserja. — Precyzyjna gra.
Orkiestra symfoniczna.

Dziś! Dziś!

Nagle zapytanie pod adresem magistratu.

Na drzwiach wydziału prezydjalnego magistratu m. Łodzi, mieszczącego się naprzeciwko gabinetu wice-prezydenta p. Groszkowskiego, znajduje się wizytówka p. Bernarda Pilcera.

Ponieważ po mieście kur-

suja najrozmaitsze pogłoski co do ustąpienia p. Pilcera, wzywamy magistrat do oświadczenia w ciągu 3 dni, czy pan Bernard Pilcer jest urzędnikiem magistratu m. Łodzi, czy też otrzymał dy-

Audiatur et altera pars.

Zatarg o Teatr Premier

Co mówi dyrektor tego teatru p. Ortym.

Wczoraj odwiedził naszą redakcję p. Tymoteusz Ortym, dyrektor „Teatru Premier“ i oświadczył nam co następuje:

Wbrew wzmiankom kronikarskim występy „Teatru Premier“ odbędą

Nieprawdą jest, jakoby termin pierwszego występu „Teatru Premier“ został wybrany złośliwie w dniu inauguracji sezonu w Teatrze Miejskim. Jest to przypadkowy zbieg dat. Pierwsze występy „Teatru Premier“ miały się odbyć w dn. 8 i 9 b. m. i na te dni miałem podpisane kontrakty z aktorami, co nietrudno jest sprawdzić.

Jednakże, wskutek przedłużenia występów teatru żydowskiego w „Scali“, pan

Kuperman zakomunikował mi, iż na 8 i 9 b. m. sąli mi oddać nie może, wskutek czego musiałem przesunąć terminy występów „Teatru Premier“ na d. 12 i 13 b. m.

Co się tyczy dalszych występów Teatru Premier, to oświadczam, iż będą się one w Łodzi odbywać.

Na naszą uwagę, iż Związek Artystów Scen Polskich nie pozwala swym członkom brać udziału w występach „Teatru Premier“ w tych miastach, w których znajdują się stałe teatry. p. Ortym oświadczył, iż artyści, z którymi zawarł kontrakty, zdają sobie doskonale sprawę z konsekwencji niepodporządkowania się w tej sprawie uchwale zarządu głównego Z. A. S. P. gotowi są je ponosić.

Narodziny „djabła w Pińszczyźnie.

Z Pińska donoszą: W ubiegłym miesiącu głuche okolice Porzecza w Pińszczyźnie napełniła sensacyjna wiadomość o narodzinach „djabła“.

Istotnie w zdumienie wprowadził wszystkich fakt przyjscia na świat potwora od klaczy w majątku Porzecze. Potwór, który się urodził, miał wygląd następujący: tył był zupełnie podobny do konia, dalej siedł tułów z szyją bez przednich nóg, zakończenie tułowia przedstawiało coś w rodzaju głowy; szczeka dolna silnie rozwinięta i wysunięta naprzód, a górna zupełnie nie roz-

winięta i zadarta do góry.

Na miejscu czoła widniało jedno duże oko. Potwór żył i gdyby nie nieogledne uśmiercenie 5-ciu strzałami tego dziwoląga — świat naukowy prawdopodobnie miałby ciekawe pole do badań.

Okolice Porzecza były tą wieścią tak zalektryzowane, że urządziły pielgrzymkę do Porzecza na narodziny „djabła“.

Policja, słuchając wersji, że została uśmiercona istota żyjąca podobna do człowieka, sporządziła protokół.

Ulica Cegielniana
nareszcie została uporządkowana.

Zawdzięczamy to premierze w teatrze miejskim

Stosownie do przyrzeczeń, złożonych przez magistrat, przez cały dzień dzisiejszy i w nocy prace brukarskie na ul. Cegielnianej będą się odbywać w przyspieszonym tempie i robotnicy będą pracować w godzinach nadliczbowych, tak, iż do dnia jutrzejszego droga do teatru ma być uporządkowana.

Samobójstwo.

Zamieszkała przy ulicy Feliksa № 11, Helena Denis napiła się w celu samobójczym sporej dozy karbolu.

A gdy wódka mózg rozpala...

28-letnia Lucyna Dębińska, żona szetmacha, została uderzona przez pijanego męża krzeselkiem w głowę.

Zawezwany lekarz pogotowia udzielił jej pierwszej pomocy.

Śmiertelny śmiech.

W miejscowości Peterburg w stanie Indiana zdarzył się niedawno wypadek, że pewien obywatel amerykański, nazwiskiem John Chamberlin, formalnie zaśmiał się na śmierć. Chamberlin znajdował się w kinematografie, gdzie właśnie dawano jakąś nadzwyczaj wesołą komedię. Chamberlin dostał takiego napadu szalonej wesołości, że śmiał się przez kwadrans bez przerwy, wprost zanosząc się ze śmiechu. Nagle po upływie kwadransa padł martwy na swój fotel. Lekarz stwierdził, że atak apoplektyczny położył kres jego życiu.

Właścicielka pracowni sukien i okryć damskich pod firmą

GRAND-CHIC

powróciła i wznowiła pracę.

E. Gomolińska, Południowa 24.

Potrzebny jest wykwalifikowany

nauczyciel-(ka) szwedzkiej gimnastyki dla starszych klas żeńskiego Gimnazjum oraz pianistka.

Oferci wraz z referencjami składać w straci niniejszego pisma pod „Gimn“

ODEON

Dziś! Dziś!

NORA

Dramat w 6 aktach
wg znak. dramatu HENRYKA IBSENA

W roli Nory: słynna gwiazda filmowa

OLGA CZECHOWA

Początek przedstawień o godz. 5 pop.

CASINO

Dziś!! Dziś!!

„OJCIEC JEJ DZIECKA”

Dramat erotyczny w 6-ciu częściach na
tę Wielkiej Rewolucji Francuskiej.

W roli głównej prześliczna

MADY CHRISTIANS

Ilustracja muzyczna w wykonaniu

orkiestry kameralnej pod dyrekcją

p. LEONA KANTORA, przy for-

tepieniu Maurycego SZYMKIEWICZA.

Pocz. przedstaw. o g. 5-ej.

FELJETON.

Kobieta, wino, śpiew i ja.

Kobieta! Wino! Śpiew!...

Trzy wielkie potężne czynniki, które podług mniemania pewnego rodzaju ludzi powinny wypełnić życie człowieka. Dla tego hasła nasi poczciwi literaci, artyści, aktorzy, malarze, szlubiacy, studenci, oficerowie et tutti quanti, rzucali nieraz w kąć całe życie, bo przecie, „tylko raz się żyje”...

Kobieta, wino, śpiew — przewija się, jak czerwona nić poprzez życie człowieka — to już nie ulega żadnej wątpliwości... Przykład: moje życie...

I.

Ja mam 10 lat.

Kobieta — 8-letnia lrtia z tego samego podwórza.

Wino — woda sódowa (pół szklanki za grosz).

Śpiew — „Tam gdzie czysta woda, tam koniki piją”...

(Rzecz dzieje się na podwórzu podczas gry w „klase”).

Ja: Irka, mówię ci po raz ostatni: nie deptaj na „randę”, bo się nie będzie liżyć...

Kobieta: Właśnie, że nie „deptam”.

Ja: A ja ci mówię, że tak...

Kobieta: Właśnie, że nie...

Ja: Właśnie, że...

Kobieta: Właśnie...

Ja: Smarkulińska jesteś...

Kobieta: A ty większy...

Ja: Czekaj: jak ja powiem mojemu tatusiowi, to...

Kobieta: Skarżypita — pod-ko-py-ta...

Ja: ...a jak mój tatuś będzie chciał to położy jednym palcem twojego tatusia na obydwy łopatkach, wiesz?

Kobieta: A moja mamusia — twojego tatusia pół palcem...

Ja: Wcale nie, bo mój tatuś jest właśnie meżny.

Kobieta: A moja mamusia zameżna, wiesz?

— — — — —

A w nocy kulawa niania śpiewała jak zwykle: „Tam gdzie czysta woooda, tam koniki piją, gdzie ładne dziewczynki, tam się chłopcy biiją”...

II.

Ja mam 15 lat.

Kobieta — czarny fartuszek i te oczy, ach, te oczy:

Wino — „Sinalco” i wiśniak, „buchany” z kredensu...

Śpiew — „A kto chce rozkoszy użyć, niech idzie do wojska służyć”...

(Rzecz dzieje się w parku Poniatowskiego na „wagarach”).

Kobieta: Dlaczego kolega taki mało-mówny?

Ja: No... bo... no... to... z przyzwyczajenia...

Kobieta: (Uśmiech)

Ja: (Rumieniec)

Kobieta: A czy kolega umie grać w futsal?

Ja: Jeszcze jak!...

Kobieta: E, kolega jest coś tak barwny, że doprawdy...

Pan Cynarski na zjeździe miast.

Niefortunne projekty p. Cynarskiego i wypadek z jego wizytówką.

Czy opozycja będzie interpelowała w Radzie miejskiej?

Pan prezydent Cynarski na gruncie Katowic odzyskał pewność siebie.

Wnioski jego, przekładane komisji administracyjnej mogły wywołać wrażenie, iż sytuacja p. Cynarskiego jest tak pewna, iż nie można wątpić, że będzie on w Łodzi dożywotnim prezydentem.

Pan Cynarski uważał za stosowne wystąpić w obronie istnienia obecnej rady miejskiej — wniosek jego zmierzał do przedłużenia kadencji obecnej rady miejskiej do roku 1930.

Pomysłowi temu nie można odmawiać dalekowzroczności, wątpliwości nasuwać jedynie może słuszność tej koncepcji.

Zasadniczo p. Cynarski wychodzi całkowicie z założenia, że nie może być mowy o nieprawności postępowania o ile chodzi o jego osobę.

P. Cynarski poparł również tezę p. Zawadzkiego co do wprowadzenia instytucji starszych radnych (obdermanów) co prawda koncepcja insty-

tucji tej była wysunięta jedynie dla umożliwienia ciągłości pracy samorządowej w małych miastach, ale p. Cynarski uważał, iż nie można zaniedbać koncepcji, która mogła umożliwić stronnictwu jego dalsze rządy.

Pomysły p. Cynarskiego i tezy przezeń popierane nie miały na zjeździe powodzenia.

Członkowie komisji administracyjno-samorządowej nie chcieli rozumieć wzniosłych intencji p. Cynarskiego i odrzucili projektowaną przezeń poprawkę wśród gradu uszczypliwych uwag, skierowanych pod adresem tego niefortunnego bojowca o władzę.

Pod koniec zjazdu, p. Cynarski postanowił się zrehabilitować i zaprosić zjazd do Łodzi.

Pomysł ten należałoby przyjąć i uznać lecz i tą koncepcję spacył p. Cynarski swym sposobem działania. — Otóż zaproszenie to wystosował p. Cynarski na własnej swej

wizytówce, akceptując w ten sposób — „miasto — to ja”.

Oczywiście, tego rodzaju traktowanie sprawy nie wywarło dodatniego wrażenia wśród przyzdyjów.

Naogół stwierdzić należy, iż wystąpienia przedstawicieli naszego samorządu były kompromitujące.

Poczynając od ataku p. Fichny na przyzdyjów, a kończąc na nieszczęsnej „prezydenckiej” karcie wizytowej wszystkie te zachcianki panów z prawicy cechowała nieznaną mość zasad parlamentaryzmu i prostego taktu...

Odczuwało się, iż na gruncie zjazdowym nie obawiają się surowych admonicji p. p. Rzewskiego i Rapalskiego...

Nie wątpimy jednak, iż nad sprawami temi opozycja nie przejdzie do porządku dziennego i wykaże iż bezkarnie nie można narażać na szwank miasta tak jak to czynią na każdym kroku przedstawiciele naszej rządzącej większości.

Tul.

Migawki sądowe.

—o—

Krzyżący interes.

Siódma natto. Nad Łodzią rozsuwa się szare pasmo świtu. Niebo niewyraźne, nie można wywnioskować: będzie deszcz, czy też słońce?.

Przewracam się na drugi bok. Spać, spać, spać...

Nagle budzi mnie ochrypły głos z podwórza:

— Handel! handel! handel!...

Psia! — myślę sobie — że też nie można nawet wyspać się porządnie! Taki cudowny sen — wszystko już było w porządku — dała się namówić na całusa — i nagle:

— Handel! handel! handel!...

Wszystko przepadło. Otwieram oczy chwilkę trwa cisza. Przykrywam kołdrą głowę i zasypiam znów. Tyle, tyle kolorów wije się przed oczyma, go nia się barwy w dziwacznej mozaice, plączą się i powoli znikają gdzieś w dali.

Znowu pocynam śnić.

I magie ten sam ochrypły głos:

— Handel! handel! handel!...

Co się z nim u licha stało! Uwziął się na mnie — nie da mi dziś spokoju! Jestem taki śpiący! Aaaa!...

I znowu cicho. Pewnie już sobie po-

szedł. Niech idzie z Bogiem! Zamykam po raz wtóry oczy i — zasypiam.

Ładny będę miał dzień! Znowu:

— Handel!

Napewno będzie strejk tramwajów i będę musiał „na niechcie” pędzić do biura na Górny — Rynek, albo stanie się jakieś inne nieszczęście.

Ktoś mi nawet mówił, że wywołanie handlarza na podwórku i wycie psa jednakowe nieszczęście wróży.

O pół do dziewiątej — przyszedł drugi z tenorowym głosem, w dwadzieścia minut potem trzeci z głosem wcale nie przypominającym arie z „Zydówki” śpiewaną przez Gruszczyńskiego — a potem regularnie co dziesięć minut albo katarzynka, albo handlarz, albo „dupiny” albo wogóle artysta — śpiewak podwórzowy.

Wybiegłem z domu i wprost do sądu dla uzbierania materiału do „Migawek”.

I wyobraźcie sobie wpadłem na następującą sprawę:

Oskarżony Wojciech Lubeł dozorca domu za obrazę czynną.

Oskarżyciel Jakób Winter — handlarz.

Okoliczności sprawy mniej więcej te których sam byłem świadkiem.

Zmęczony Lubeł całonocnym otwieraniem bramy zasnął snem sprawiedliwych dopiero nad samym ranem.

Śniło mu się widać coś bardzo przyjemnego (czyżby aż takie podobieństwo w szczegółach) — gdy nagle ten Jakób Winter wchodzi mu w parade z workiem pod pachą i krzyczy nad samym uchem nieśmiertelne hasło:

— Handel! handel! handel!...

I gdyby to choć raz jeden tylko! —

Gdzie tam! Jak męki taniawowe znosi cierpliwy Wincenty popiśy wokalne Jakóba Winta — w końcu sytuacja napreżyła się do punktu kulminacyjnego.

Wincenty porwał się z łóżka, chwycił pazurek dyrygenta w postaci dość żywej miotły i trzepnął nią kilka razy niefortunnego solistę.

Biedak pośluczony i zbity musiał zrezygnować z „krzyżącego interesu” i udać się pod opiekę komisariatu.

Na sądzie oczywiście sympatie moje były po stronie oskarżonego — mimo to jednak pan Wincenty dostał 4 dni aresztu za obrazę czynną przy uwzględnieniu okoliczności łagodzących.

I na tem koniec.

Juris.

Ja: (myślę) Rinaldo, Rinaldini porwał piękną hrabiankę i zawiózł do swego zamku...

Gdybym ja był... gdyby ona była...

Kobieta: A czy kolega czytał już Follę?

Ja: Jeszcze jak!...

Kobieta: Niech kolega mi urwie ten bratek, co tam rośnie na klombie...

Ja: (zrywam się z ławki, biegnę jak szalony na klomb, rozdieram spodnie o drut, dostaję po karku od ogrodnika, ale przynoszę, przynoszę, bo to dla niej).

Kobieta: A co kolega chciałby za to dostać odemnie?...

Ja: (myślę sobie: albo teraz, albo nigdy...) Chcę za to... chcę... zaczyna się ca, a kończy na łus...

Kobieta: Kolega jest zupełnie niewychowany i ma czarny charakter... Od dzisiejszego dnia...

— — — — —

W nocy gryzłem z rozpacz róg poduszki, a w piersiach coś łkało i śpiewało: „A kto chce rozkoszy użyć, niech idzie do wojska służyć”...

III.

Ja mam 23 lata.

Kobieta — „...ja nie jestem taka, jak ty myślisz”...

Wino — czysta z kropką, półnawpół, troszkę tego i cokolwiek z tamtej...

— — — — —

— — — — —

— — — — —

Śpiew — „Całe me życie i cały dla mnie świat Ciechocinek, Ciechocinek”...

(Rzecz dzieje się w „Wiedeńskiej”).

Ja: Słuchaj Felka, kochasz mnie?...

Kobieta: Z całej siły, serca i duszy...

Ja: Więc powiem ci coś.

Kobieta: Słucham...

Ja: Czy ty wiesz, Felko, co to znaczy ogień twórczy, czy ty wiesz, Felko? Czy ty wiesz, co to znaczy, jak w sercu coś tak szarpie, że chce się napisać jakieś dwieście feljetonów po trzysta wierszy, po tysiąc za wiersz? Czy ty wiesz, co znaczy „Weltschmerz” i sława, i czysty koinierzyk na codzień, i serce oibryzmie, jak świat? Czy ty reagujesz, Felko, na pietyzm dla altruistycznej idei kosmopolityzmu? Czy ty, Felko...

Kobieta: Och, wiem, czuję... A może mi już fundniesz taki kapelusz, jaki nosi ta z pierwszego piętra...

Ja: Felka, ty mnie nie rozumiesz...

Kobieta: Rozumiem, rozumem... To posław chociaż sznycel z jajkiem.

Ja: Felka, ty bluźnisz...

Kobieta: Idjota...

Ja: Zdarza się...

Kobieta: Błażen, dureń, osioł... (ltd).

— — — — —

W nocy: czysta z kropką, półnawpół, troszkę z tej, troszkę z tamtej, znów

czysta i z kropką... A potem: głowa na krańcu stołu, a z ust płynie wraz ze śliną „Całe me życie i cały dla mnie świat. Ciechocinek, Ciechocinek”...

Dlaczego akurat to?

A bo ja wiem?...

IV.

Ja mam 60 lat.

Kobieta — tia-tia, tiu-tiu, lia-lia.

Wino — ranbarbarum na winie, co godzina — stołowa tyżeczka.

Śpiew — „Czy pamiętasz, czy pamiętasz, czy pa-nię-tasz?”

(Rzecz dzieje się przy piecyku).

Kobieta: Którego dzisiaj mamy?

Ja: Dwudziestego...

Kobieta: Tak, tak... ciężkie czasy... tak, tak...

Ja: Jeszcze jak... ciężkie czasy... tak, tak...

Kobieta: A to dopiero słonko świeci...

Ja: Świeci słonko...

Kobieta: No tak, ciężkie czasy... tak, tak... ciężkie...

Ja: Oj, to ci ciężkie czasy... tak, tak, oj, tak...

— — — — —

A w nocy było cicho, cicho, ho, ho, jeszcze jak cicho...

Spieen.

Warszawska giełda walutowa

(Telefonem od sprawozd. giełdowego „Expressu“).

NOTOWANIA OFICJALNE.

GOTÓWKA.

Dolar 259000

CZEKI.

Nowy Jork 259.000
Londyn 1.180.000—
Paryż 14.700—
Belgia 12.100
Berlin 0.004
Szwajcaria 46.590

PIERWSZA PRZEDGIEŁDA WARSZAWSKA.

Belgia 11470
Berlin 0,004
Chrystjanja 40300
Holandia 98000
Kopenhaga 45350
Londyn 1,130,000
Nowy Jork 245500—248000
Paryż 14000
Praga 7440
Szwajcaria 44800
Sztokholm 66300
Wiedeń 345
Włochy 10800

DRUGIE NOTOWANIA WARSZAWSKIE.

Belgia 11350
Nowy Jork 246500
Paryż 13750
Praga 7400
Szwajcaria 44450
Wiedeń 345
Włochy 10600

TRZECIE NOTOWANIA

Dolary 290000
Obrotów innych nie dokonano.
Tendencja dla walut bez zmiany, dla akcji utrzymana w granicach wczorajszych.

PIERWSZA PRZEDGIEŁDA GDAŃSKA.

GDANSK, 11 września. — (Telef. od sprawozdawcy giełdowego „Expressu“)
Marka polska 17000
Nowy Jork 46,000,000—47,000,000

TRZECIE NOTOWANIA GDANSKIE.

GDANSK, 11 września. — (Telef. od sprawozdawcy giełdowego „Expressu“).
Warszawa 20,000
Marka polska 21000
Nowy Jork 58,000,000

Warszawska giełda akcyjowa.

Bank Dyskontowy 1085 — 1045.
Bank dla H. i P. 272 i pół (1) 292 i pół
290 drobne
Bank Kredytowy W. 170 — 180.
Bank Małopolski 110.
Bank Polski Przem. Lw. 75 — 80 —
25.
Bank Zw. Ziemian 95 — 92 i pół — 95
Bank Zł. Ziem. Pol. 250 — 245.
Bank Zw. Spółek Zar. 600.
Bank Zachodni 720.
Bank Handl. Wł. Pryw. 245 — 237
i pół.
Bank Tow. Spółdz. 350.
Częstocice 6200 — 600 — 6100.
Michałów 680 — 610 — 630.
Cukier 9000 — 8800—9000 (4) 9 i pół
9100 (5) 9300 (7) 11000.
Łazy 85.
Węgiel 850 (1) 930 — 880 900 (2) —
1100 — 1250.
Lilpop 170 — 200 — 190 (1) 170 —
415 — 195.
Modrzejów 1650 — 1750 — 1710.
Ostrowiec 2050 — 2100 — 2060
V. em. 1850 — 1950 — 1915.
Rohn 285 — 280 — 290.
Rudzi 640 — 635 (1) 725 — 675. 755.
Starachowice 1050 — 1190 — 1170.
Ursus 240.

Parowozy 110 — 125 — 122 i pół.
Fitzner i Gamper 2000 — 1600
P. T. G. 810.
Korek 70.
Zieleniewski 1900 — 2000.
Żyrardów 55 — 49 — 50.
Borkowski 170 — 200.
Jabłkowski 40 — 43.
Żegluga 30 — 28 — 29 i pół.
Siła i Światło 160 — 170.
Puls 90 — 85 — 95.
Chodorów (1) 1160 — 1200 drobne
1225 — 1210 — 1250.
Czersk 400 — 410 — 400.
Gosławice 415 — 450 — 430.
Norblin 300 — 310 (1) 340 — 335 (2)
380 — 415.
Cmielów 230 — 235.
Spirytus 660 — 640 — 650.
Skóry 62 i pół. — 58.
Spiess 325 — 350.
Zach. Tow. dla H. i P. 52 i pół — 50.
Elektryczność 1400 — 1500.
Kluczew 170.
Cerata 52 i pół.
Tkanina 50 — 40 — 43.
Bednawski 85.
Konopie 205.
Nafta 260 — 250.
Tendencja na ogół jest mocniejsza.

POLSKI LOT BEZSILNIKOWY.

PAT. — NOWY TARG, 10 września
— Wdniu 6 b. m. dokonano szereg lotów.
Samolot sekcji lotniczej studentów poli-
techniki warszawskiej wzniósł się 16
razy i zdołał się utrzymać w powietrzu
bez lądowania ogółem 3 minuty 3 sek.
Por. Błażewski po rozbiciu się ma-
szyny wycofał się z konkursu, pilot
Rutkowski latał raz, utrzymując się w

powietrzu jedną minutę. Podczas lądowania rozbił maszynę. Kpt. Jach latał 17 sekund. Por. Knowiers z Suchodniowa, z powodu rozbicia maszyny, wycofał się z konkursu. Pan Ulas utrzymał się w powietrzu 1 minutę 14 sekund. Zamknięcie konkursu nastąpi dnia 12 b. m. o godz. 6 wieczorem.

ORGANIZACJA ARMII ROSYJSKIEJ.

AW. — SZTOKHOLM, 10 września
— „Svenska Tagblat“ podaje szczegóły
tęzące nowej organizacji armii sowieckiej. Rezerwy tej armii mają być zorganizowane w ten sposób, aby w razie mobilizacji z 600 tys. wojsk zawodowych uzyskać armię 10 milionową. Według nowych projektów rządu sowiec-

kiego obowiązek służby wojskowej czynnej obliczony na 4 lata. Młodzież ma być zaprawiana do służby wojskowej już od lat najmłodszych a młodzieńcy w wieku od 16—18 odbywać będą corocznie miesięczne ćwiczenia wojskowe.

STREJK W PRZEMYŚLE DRZEWNYM W NOWORADOMSKU.

Jak się „Express“ dowiadywa w prze-
myśle drzewnym w Noworadomsku wy-
buchł strejk spowodowany tym, że w
swoim czasie dokonano aresztowań robot-

ników za agitację strejkową i do tej pory
ich nie zwolniono. Ponieważ dziś upłynął
termin postawiony przez robotników,
dziś robotnicy przystąpili do strejku.

Giełdy zagraniczne.

PIERWSZA PRZEDGIEŁDA BERLIŃSKA.

BERLIN, 11 września. — (Telef. od sprawozdawcy giełdowego „Expressu“):
Warszawa 26600
Marka polska 25500
Nowy Jork 65,000,000
Londyn 295,250,000
Paryż 3,690,000
Praga 1,943,000
Włochy 2,880,000
Belgia 3,033,000
Szwajcaria 11,675,000
Holandia 25,525,000
Kopenhaga 11,700,000
Sztokholm 16,150,000
Tendencja wzmocniona.

DRUGIE NOTOWANIA BERLIŃSKIE.

BERLIN, 11 września. — (Telef. od sprawozdawcy giełdowego „Expressu“).
Warszawa 28000
Marka polska 28500
Nowy Jork 70,000,000
Londyn 318,000,000
Paryż 3,975,000
Holandia 27,500,000
Szwajcaria 12,575,000
Tendencja mocna.

GIEŁDA WIEDENSKA.

WIEDEŃ, 9 września —
Amsterdam 27850.
Budapeszt 375.
Londyn 321800.
Paryż 3972.
Warszawa 0.25 i pół.
Belgrad 3753.
Bukareszt 317.
Madryt 9230.
Praga 2115.
Berlin 0.011 i pół.
Chrystjanja 11280.
Medjolan 3092.
Sztokholm 18670.
Zurych 12765.

GIEŁDA KOPENHASKA.

KOPENHAGA, 9 września —
Londyn 24.92.
Zurych 99.10.
Helsingfors 14.95.
Nowy Jork 551.
Amsterdam 216.60.
Praga 13.45.
Hamburg 0.00002.
Sztokholm 246.6.
Rzym 24.25.
Paryż 31.10.
Antwerpia 25.50.
Chrystjanja 89.00.

GIEŁDA SZTOKHOLMSKA.

SZTOKHOLM, 9 września —
Londyn 17.15.
Szwajcaria 67.75.
Waszyngton 376 i jedna czwarta.
Berlin 0.000015.
Amsterdam 148.
Helsingfors 10.10.
Paryż 21.20.
Kopenhaga 68.60.
Praga 11.35.
Bruksela 17.40.
Chrystjanja 61.

GIEŁDA CHRYSTJANSKA.

CHRYSTJANJA, 9 września —
Londyn 28.00.
Zurych 111.25.
Kopenhaga 112.75.
Hamburg 0.000025.
Helsingfors 16.85.
Praga 18.50.
Nowy Jork 618.
Antwerpia 28.75.
Amsterdam 243.
Sztokholm 64.30.

GIEŁDA LONDYŃSKA.

LONDYN, 9 września —
Paryż 80.
Nowy Jork
Bukareszt
Belgia
Włochy 103.
Szwajcaria 2521 i pół

Niemcy 222.500.000.
Holandia 11.37 i pół.
Wiedeń 322.500.

GIEŁDA PARYSKA.

PARYŻ, 9 września
Niemcy 0.00040.
Szwajcaria 320 i pół.
Wiedeń 24.50.
Ameryka 17.83 i pół.
Hiszpania 239.
Belgia 82.
Bukareszt 805.
Praga 53.50.

GIEŁDA NEW-YORSKA

NOWY JORK, 9 września
Kurs dzienny 5 proc.
Przekaz na Londyn 4.53.25.
Londyn 60 dni 4.50.37.
Przekaz na Paryż 5.57.
Na Amsterdam 39.25.
Na Kopenhagę 18.14.
Na Pragę 2.79.
Na Berlin w placeniu 0.000002 i jed.
na czwarta.
Na Berlin w żądaniu 0.000002 i pół.

GIEŁDA PRASKA.

PRAGA, 9 września —
Amsterdam 13.35.
Sztokholm 907.
Marka niem. 0.0015.
Berlin 0.00075.
Zurych 612.
Chrystjanja 5.52.
Londyn 153 i pół.
Marka polska 132 i pół.
Kopenhaga 620 i pół.
Nowy Jork 34.
Wiedeń 490.
Paryż 192.

GIEŁDA AMSTERDAMSKA

AMSTERDAM, 9 września —
Londyn 11.53 i trzy czwarte.
Wiedeń 0.0006.
Nowy Jork 254 i trzy czwarte.
Praga 7.58.
Berlin 0.00004 i jedna czwarta
Kopenhaga 46.20.
Bruksela 11.72 i pół.
Helsingfors 690 — 700.
Paryż 142 i pół.
Sztokholm 67.63.
Madryt 34.10.
Szwajcaria 45.70.
Chrystjanja 41.25.
Włochy 11.15.

NOTOWANIA BAWELNY.

NOWY JORK, 9 września —
Dowóz do portu i Atlantyku Giltu
31.000. Loco 27.85. Na wrześniu 27.85.
na październik 27.85, na listopad 27.85.
na grudzień 27.68, na styczeń 27.53—
27.62.
NE WORLEAN, 9 września —
Loco 27.50.
BREMA, 9 września —
Bawełna amerykańska za 1 kg.
35.771.866 mk. niem.
LIWERPOL, 9 września —
Notowania końcowe.
Październik 15.62.
Styczeń 15.17.
Marzec 15.03.
Maj 14.90.

Felczer

J. Abramowicz

powrócił

Dzielną 5.

KSIĘGI OBROTU

dla przedsiębiorstw handlowych i przemysłowych posiada na składzie i poleca

Drukarnia i skład papieru

A. J. Ostrowski

Łódź, Piotrkowska nr. 55

telef. 354.

CZYTAJCIE

Republike

Straszne skutki rozwoju automobilizmu.

Każdy tysiąc samochodów nowojorskich zabija trzy osoby w roku.

Według obliczeń policji nowojorskiej liczba osób zabitych przez automobile w największym mieście Nowego Świata była w pierwszej połowie br. mniejsza, niż w tym samym czasie w r. 1922.

Różnica ta jednak jest zbyt minimalna by można ją uważać za fakt pocieszenia.

W roku bieżącym naliczono 455 nieśczęśliwych wypadków, — podczas gdy w roku ubiegłym było ich 458.

Należy ją jednak oceniać w związku z rozwojem automobilowem i wówczas przerażająca ta cyfra ukaże się może w innym świetle.

W dniu 1-go lipca 1922 roku było w Nowym Jorku 269,945 samochodów zarejestrowanych; obecnie liczba ta wynosi 315,614. Wzrosły więc one o 15 proc., natomiast liczba wypadków spadła.

Najbardziej pocieszającym w raporcie policji jest szczegół, że zmniejszyła się liczba wypadków fatalnych wśród

dzieci. W pierwszej połowie 1922. automobile zabiły 242 dzieci poniżej 16 lat.

W tym samym czasie tego roku motocykle i automobile pochłonięły ich tylko 200.

Kampanja pouczania i ostrzegania przyniosła dobre rezultaty. Kampanja ta prowadzona przez matki, nauczycielstwo, skautów, prasę, i teatry migawkowo pomogła policji w zapewnieniu większego bezpieczeństwa młodzieży przy przechodzeniu przez ulice.

Jednak i tak liczba ofiar wciąż jest jeszcze zastraszająca. Przeciętnie co dzień godzin jeden mieszkaniec Nowego Jorku ginie pod kołami automobilu. Co godzina zaś jedno dziecko doznaje okaleczeń. Każdy tysiąc samochodów w Nowym Jorku zabija trzy osoby w roku. Jest to stanowczo za wysoka cena płaconą za szybką i zbytkowną jazdę.

Trzęsienie globu ziemskiego.

Dyrektor geologicznego instytutu w Wiedniu Wanger objaśnia przyczyny trzęsienia ziemi w Japonii.

Katastrofalne trzęsienie ziemi w Japonii było najsilniejszym, jakie w ostatnich latach zanotowano. Ponieważ objawy tego trzęsienia ziemi zanotowano także w innych częściach świata, przeto zaszło tu t.zw. „trzęsienie świata”, t. zn. takie trzęsienie ziemi, które wychodząc z jednej okolicy, swymi drobnymi ruchami całą kulę ziemską.

Kontynent azjatycki spada poszczególnymi poldadami w głąb Oceanu Spokojnego, który na wschód od Japonii w t. zw. „głębi Tuscarora” zapada się na przeszło 10 km. pod powierzchnią morza. Pokłady te układają się tam w formie łuków i obsiane są gęsto wulkanami.

Odróżniamy północno-japoński i południowo-japoński łuk wulkaniczny, które się stykają na północy-zachód od Tokio i Jokohamy, a w punkcie ich zetknięcia powstaje nowy trzeci łuk, który nazywamy łukiem Bonina.

Dlatego więc okolica Jokohamy i Tokio jest pod względem swej geologicznej budowy znana jako centrum wulkaniczne. W następstwie trzęsienia ziemi mogą się otworzyć drogi wiodące do kraterów i następują wybuchy wulkanów.

Ponieważ tym razem centrum wstrząśnienia znajdowało się blisko morza,

przeto trzęsieniu ziemi towarzyszyło także trzęsienie morza.

W takim wypadku powstaje gwałtowna fala, która z niesłychaną siłą zniszczenie działa, a której obszar jest niezmiernie ogromny i mógłby się w takim wypadku nawet dać uczuć na zachodnim brzegu Ameryki.

Fale te poruszają się z taką szybkością po oceanie, że na przykład podczas trzęsienia ziemi w Afryce (południowa Ameryka) wzbudzona fala w 18-tu godzinach dosięgła wybrzeży Nowej Zelandii.

Austria buduje stadion.

W Schönbrunnie, b. cesarskiej rezydencji, na terenie pięknego parku, mieszczącego ongiś bażanciarnię, rozpoczęto budowę olbrzymiego stadionu, który pod względem rozmiarów przewyższy wszystkie dotychczasowe europejskie stadiony olimpijskie. Niezależnie od części zasadniczej, jaką jest boisko z bieżnią i trybunami, obliczonymi na 100 tys. miejsc siedzących, zostaną wybudowane tory do wyścigów kolarskich i automobilowych, teren do konkursów hipicznych, szereg kortów tenisowych, piwnalnia i t. p. Koszty budowy, wynoszące 250 milijardów koron austriackich pokrywa częściowo rząd, a w większości specjalnie utworzony konserw finansowy wielkich towarzystw przemysłowo-handlowych oraz banków.

Dolary na eksport.

Falszerze w Ameryce zarzucają Europę misternymi falsyfikatami.

Na swoje usprawiedliwienie twierdzą, że nie mieli wcale zamiaru zubożać ludności amerykańskiej, albowiem fałszywe dolary przeznaczone były na eksport.

Eksport miał być skierowany, wedle zeznań oszustów do wchodniej Europy, a ofiarą tego niegodziwego przemysłu miała paść Polska i Rosja.

Falsyfikaty są tak udane, iż najwprawniejsi bankowi specjaliści po długich dopiero badaniach rozpoznać mogą przedstawione im egzemplarze jako fałszywe.

Nieomy swój proceder uprawiała czci godna spółka od dłuższego już czasu.

Pytanie, więc, ile takich pięknych okazów walutarskiego przemysłu ugrze

zło w kufcach naszych naiwnych chłopków polskich.

Agenci tajnej policji w Nowym Jorku wpadli na trop świetnie zorganizowanej bandy fałszerzy dolarów, która w kilku miastach amerykańskich uprawiała ciemny swój proceder.

Dzięki czujności i sprytności agentów amerykańskich, odkryto cały warsztat fałszerski. Płyty, mające służyć do sporządzania odbitek były arcydziełami sztuki graficznej. Sporządzali zaś je w Kanadzie rytownicy francuscy.

Artystów tych zdolała także ująć policja nowojorska.

Wyrabiano nieco i dziesięciodolarowe sztuki, jako najłatwiejsze do spieniężania.

Wyuzdanie zwyrodniałego Berlina.

Berlin jest miastem, gdzie upadek moralności przybrał zastraszające rozmiary.

Oto niedawno w jednej z dzielnic Berlina powstał nowy teatr „Erosa”.

Na przedstawienie inauguracyjne, na którym byli obecni również przedstawiciele prasy, dano sztukę Reinharda Klugetego p. t. „Czyja wina?”.

Z przedstawienia tego daje sprawozdanie feljtonista „Neues Wiener Journalu”, w którym między innymi czytamy:

Już u wejścia zwarty tłum publiczności z trudem wydostaje się na pierwsze piętro.

Tutaj powonienie moje zaczyna drażnić ostry zapach perfum.

Wchodzę na widownię. Na sali głośnie przy głowie siedzą przeważnie młodzi mężczyźni.

Dziwnie staranne i efektowne fryzury, bajecznie kolorowe krawaty, omgłone spojrzenia, pudrowane, a nawet uróżowane twarze z ukarminowanymi ustami — wszystko to wzbudza podejrzenie.

Ale są także i damy. A jednak, gdy przypatrzę się im lepiej, dostrzegam, że ta w brązowej sukni z crepe georgette mocno dekoltowanej, z dołeczkami na twarzy i bukietem róż w ręku, którą całe sąsiad, to młodzieniec feministyczny. A w pobliżu drugi, również w sukniach kobiecych.

Gdy na scenie rozsunięła się kurtyna

dyletanci zaczęli grać dyletanoką sztukę.

Najpierw ukazał się pułkownik, który wypowiedział paternoster swojemu feministycznemu synowi.

Potem w cztery oczy następuje przesłuchanie młodego porucznika z jego pułku. Dopuszczają się on na dwu podwładnych sobie żołnierzach niedozwolonego nadużycia. Pułkownik kładzie na stół na bity rewolwer i w milczeniu wskazuje na broń. Oto dyletanta niemiłosiernie Porucznik zabiera rewolwer i odchodzi.

Zjawia się córka pułkownika w amazońce i butach, ze szpicrutą w dłoni.

Brat szyje sobie kostium balleriny, aby pozyskać serce pewnego aktora, ocrka pułkownika zaś ma przyjaciółkę, która jej zastępuje narzeczonego.

Zazdrosny rywal denuncjuje syna pułkownika.

Do mieszkanka tej ciekawej rodziny wkracza policja.

Skorzystałem z pauzy po pierwszym akcie i uciekłem.

Tyle ów sprawozdawca. Charakterystyczny dla Berlina jest ten teatr „Erosa” i jego publiczność.

OBUWIE

najnowsze paryskie i wiedeńskie fasony z najlep. skór zagr.

STELZNER i WEBER

Łódź, Piotrkowska 141

PRZYJMUJE OBSTALUNKI.

M. JOKAY.

Gdybym był nim...

(Notatki dziennikarza).

Przychodzi sobie dnia pewnego do mnie do mieszkania jakiś obdartus cuchnący z daleka wódką i zaczyna rozmowę:

— Widocznie pan mnie nie poznaje...
— Mówiąc prawdę... nie, nie przypominam sobie...

— Niech mi się pan dobrze przypatrzy...

— Ach, tak!... Nie poznałem pana z temi długimi aż do ramion włosami, tylko dlatego! — próbowałem zgadnąć.

— Nadzwyczajnie! Przed godziną byłem u fryzjera!

— „Ocho — myślę sobie — wyobrażam sobie jak wyglądał przed pójściem do fryzjera!...

— No, przecież... — odzywam się — pan się nazywa Gilos...

— No, tak, na imię Aleksander.

— Pamiętam już, pamiętam: Aleksander Gilos...

— Nie zupełnie tak: Aleksander Schirting...

— Pan pochodzi z Baltimore, prawda?

— Przypadkowo z okolic Chicago.

— Już teraz wiem: uczyliśmy się kiedyś razem w szkole.

— Też nie zgadł pan. Ale mieszkalem w domu, gdzie pański ojciec kiedyś mieszkał. Pamięta pan ten dom? Pan mógł wtedy bardzo łatwo zostać mną, a ja panem, wie pan o tem?..

Wybuchnąłem śmiechem.

— Niech się pan nie śmieje! Jestem sekretarzem u biednego adwokata. Cały dzień schodzi mi na przepisywanie różnych karteczek i papierków...

— To mnie jest jeszcze gorzej — za uważałem — też muszę cały dzień pisać ale nie mam skąd przepisywać.

— Za to każdy zna pańskie nazwisko, pan jest popularny w całym mieście!

— Też mi przyjemność! Rinaldo bandyta włoski — jest popularniejszy odemnie.

— Jest pan odemnie o wiele bogatszy!

— Z przyjemnością odstąpiłbym panu wszystkie moje długi.

— Dostyc dowcipów. Mówię zupełnie poważnie. Pan mógłby być mną, a ja na pana miejscu, nie wierzy pan?

— Jakim sposobem?

— Bardzo ciekawa historia. Moja matka swego czasu była śliczną panną. Nie znalazłem jej jeszcze wtedy...

— Dziwne!

— Wtedy pański ojciec (który nie był jeszcze pańskim ojcem) starał się o

reke mojej matki (która nie była jeszcze moją matką). Gdyby matka moja nie była tak lekkomyślną — przyjęłaby propozycję natychmiast, ale ona była taka lekkomyślna!.. I swą lekkomyślnością zgubiła mnie na całe życie! Potem chciała poślubić jakiegoś inżyniera — jego syn pracuje teraz na kolei i ma świetną pensję.

Ale ona odmówiła inżynierowi również. Trzecim adoratorem jej był jakiś hrabia! Jego syn rozejżdża teraz powozami po mieście i wszyscy kłaniają mu się do nogi.

Gdy go spotykam, myślę sobie: jak łatwo mogło się stać, abym ja był na jego miejscu, abym tak samo rozejżdżał karetami i wydawał rozkazy sługom.. Córki książęce i królewskie patrzyłyby na mnie z okiem. Niech — no pan pomyśli czy to nie skandal! Już były nawet zaręczyny. Już miałem pewność zostania synem hrabiowskim. I nagle w dzień ślubu zachciało się mojej matce uciec z jakimś Niemcem, jej nauczycielem muzyki...

— A potem?

— Ale gdyby wyszła za mąż za tego hrabiego, mógłbym przecież dostać w spadku ładny mająteczek! A tak to co? Po śmierci ojca, zostały nam skrzypce i „Sonaty” Haydna — nic więcej.

— Jest pan słowem nie zadowolony ze swego ojca?

— Gdybym mógł wybrać sobie ojca według własnego gustu! — kocha-

łem mego ojca bardzo, ale czy i on nie mógł poślubić innej dziewczyny? — To jest najtragiczniejsze, że syn — najbardziej zainteresowany — nie może zabierać głosu w kwestii wyboru ojca. Już byłem kandydatem na pańskie miejsce, na miejsce syna inżyniera, hrabiego — słowem nie jestem tym, kim być powinienem.

— Czego pan właściwie chce odemnie — przerwałem zniecierpliwiony — może chce pan zamienić się rolami w życiu?

— Nie jestem takim głupcem! Przyjechałem do obcego miasta, nie znam tu nikogo, chciałbym pana prosić jako bardzo bliskiego przyjaciela, który mógł być nawet łatwo na moim miejscu — o pomoc.

— Przyjdź pan za tydzień!..

Wystrąłem się dlań o posadę, ale ja koś nie zjawiał się po tygodniu, wreszcie przyszedł na trzeci tydzień.

Ubrany był elegancko, podług najnowszej mody.

— Co się z panem stało? — pytam się.

— Nic. Żenię się. Powiadam panu, dziewczyna jak marzenie...

— Chce się pan teraz ze mną zamienić?

— Zwarjował pan! A z cesarzem chrześkim, myśli pan, zamieniłbym się teraz?..

Tym. B. F.

Prenumerata:

W Łodzi mk. 75,000 i odnosz. do domu 5000 miesięcznie. — Zamiejscowa mk. 85,000 mk. miesięcznie. Zagranica mk. 100,000 miesięcznie.

Ogłoszenia:

ZWYCZAJNE: mk. 90 za wiersz milimetry (na stronie 8 szpalty) W TEK CIE: mk. 250 za wiersz milimetry (na str. 4 szpalty) NADESŁANE: mk. 100 za wiersz milimetry (na str. 4 szpalty). NEKROLOG: mk. 100 za wiersz milimetry na str. 4 szpalty. Z ręcznymi i załącznikami po teście mk. 1 000. Za miejsce o 50 proc. drożej. Zagran. o 100 proc. drożej. Za terminowy druk ogłoszeń admistr. nie odpowiada.

Express wieczorny i Republika łącznie 175,000.

Redakcja i Administracja, Piotrkowska 49. Telefon 22-14.

Godziny przyjęć redakcji 6-7 po południu. Rękopisów niezamówionych nie zwraca się.

Każda nowa podwyżka obowiązuje wszystkie już przyjęte ogłoszenia do zmiany cen bez uprzedniego zawiadomienia.